

Tage zeitgenössischer Musik

veranstaltet vom
Süddeutschen Rundfunk
30. März - 1. April 1962

Künstlerische Gesamtleitung
Hans Müller-Kray

Orchesterkonzert

Freitag, 30. März 1962, 20 Uhr

Bertold Hummel

Sinfonie für Streicher 1959

URAUFFÜHRUNG

Andante maestoso

Vivace – Moderato – Vivace

Wolfgang Fortner

„Aulodie“, Musik für Oboe und Orchester

Introduction – Allegro – Epilogue

Caprice – Interlude – Variations

Tadeusz Baird

Vier Essays für Orchester

Molto adagio

Allegretto grazioso

Allegro

Molto adagio

Pause

Alberto Ginastera

Konzert für Klavier und Orchester

DEUTSCHE ERSTAUFFÜHRUNG

Cadenza e varianti

Scherzo allucinante

Adagissimo

Toccata concertata

Das Südfunk-Sinfonie-Orchester

Solisten:

Lothar Faber, Oboe

João Carlos Martins, Klavier

Leitung: *Hans Müller-Kray*