

HOCHSCHULE FÜR MUSIK WÜRZBURG

Mittwoch, den 16. Febr. 1977, 18.00 Uhr, Kl.Saal

V O R S P I E L A B E N D

B. Marcello
1686-1739

Sonate für Violoncello und Klavier
Nr. I F-dur

Largo
Allegro
Largo
Presto

Michael Corßen, V'cello (Kl.Metzger/
Instr.)

Am Flügel: Norbert Koster (Kl.Hollfel-
der/Instr.)

W.A. Mozart
1756-1790

Lieder

Das Kinderspiel
Sehnsucht nach dem Frühling
Ridente La Calma
Warnung

Luise Wenzel, Gesang (Kl.Roth)
Am Flügel: Carlos Voss

L.v.Beethoven
1770-1827

Sonate Nr.24 Fis-dur, op.78

Adagio cantabile-
Allegro ma non troppo
Allegro vivace

Günther Däubler, Klavier (Kl.Schulz-
Thierbach/Instr.)

L. Steiger

4 Studien für Oboe solo

Rezitativ
Arioso
Adagio
Toccata

Christoph Viebahn, Oboe (Kl.Hausmann/
Gastst.)

Bertold Hummel
geb.1925

Sonatine für Posaune und Klavier
(Uraufführung)

Norbert Daum, Posaune (Kl.Daum/Instr.)
Am Flügel: Claus Kühnl (Kl.Karolyi/
Stud.Bew.)

F. Mendelssohn-Bartholdy
1809-1847

Sonate F-dur für Violine und Klavier
(komp. 1838)

Allegro vivace
Adagio
Allegro vivace

Christiane Heibisch, Violine (Kl.Hoel-
scher/Stud.Bew.)

Am Flügel: Wendelin Treutlein
(Kl.Karolyi/Stud.Bew.)