

82. Deutscher Katholikentag Essen vom 5. - 8. September 1968.
Hauptgottesdienst am 8.9., 10.00 Uhr, auf der Gruga-Festwiese.

HINWEISE FÜR DIE KOMPONISTEN

Die Gruga-Festwiese weist die Maße ca. 180 x 240 m auf, ist also ein fast quadratischer Raum. Er wird seitlich durch Wälle abgegrenzt, die möglicherweise durch Tribünen erhöht werden. (Skizze anliegend)

Die Altarinsel, auf deren Erweiterung auch die auszuführenden Sänger und Bläser ihren Platz finden, steht nicht im Zentrum, sondern nahezu angelehnt an die Mitte eines der vier seitlichen Wälle. Der Aufbau und damit der Standort des Altars befindet sich ca. 2 m über der Wiese. Von dieser Höhe aus werden, auf 2 - 3 Stufen gruppiert, Bläser und Sänger ihre Aufstellung finden. Nach den Beschlüssen der vorbereitenden Kommission werden Chor und Bläser in einen kleinen Chor (= Domchor Essen mit etwa 50 Sängern) und einen großen Chor (ca. 200 Sänger) geteilt. Dem kleinen Chor sind folgende Bläser zugeteilt:

- 2 Oboen
- 1 Englischhorn
- 2 Fagotte
- 2 Trompeten
- 3 Posaunen

Zusätzlich sind beim Tutti-Chor vorgesehen

- 4 Trompeten
- 4 Hörner
- 3 Posaunen
- Tuba

Pauken sind ebenfalls vorhanden und können sowohl zum kleinen sowie zum großen Chor Verwendung finden.

Die Beschallung der Festwiese erfolgt durch Lautsprecher, die sämtlich im Dachaufbau der Altarinsel untergebracht sind. Chor und Bläser sind akustisch so abgeschirmt, daß nach Auskunft der Architekten und Akustiker der volle Klang in die Mikrophone geleitet wird, auch wenn die Witterung ungünstig ist.

Die angeführte musikalische Besetzung legt die gegensätzliche Verwendung von großem und kleinem Apparat im Sinne des vokalen Concerto-grosso-Prinzips nahe. Von diesen Möglichkeiten erwartet die Kommission eine besondere Bereicherung der musikalischen Mittel und hofft damit auch im Sinne der Komponisten entschieden zu haben.

Soweit die vorbereitende Musikkommission weiterreichende Vorschläge bezüglich der einzelnen Kompositionen gemacht hat, finden sich diese in den zu vertonenden Texten angemerkt.