

Freitag, 8.11.1996 20 Uhr

# Orgelkonzert

## Organisten:

Emanuel Amtmann (A), Josef Bruckmoser (Br), Hannes Christian  
Hadwiger (H), Claudia Kalas (K), Klaus Lang (L),  
Christine Swoboda (S), Karin Tausch (T), Herbert Bolterauer (Bo)

Im Anschluß an das Konzert bitten wir alle Konzertbesucher zu einem  
kleinen Buffet im Pfarrsaal (1. Stock).

Petr EBEN, geb. 1929	Choralfantasie "Svatý Václave" (A)
Johann Sebastian BACH, 1685 - 1750	Concerto d-moll BWV 596 (nach dem Concerto grosso op.3 Nr.11 von A. Vivaldi) (K)
Thomas Daniel SCHLEE, geb. 1957	aus "5 Pieces" op.29: Choral I (H)
Girolamo FRESCOBALDI, 1583 - 1643	aus "Fiori musicali" 1635: Canzona dopo l'Epistola (Br)
Jean LANGLAIS, 1907 - 1991	Epilogue sur un thème de Frescobaldi pour pédale solo (Br)
Peter Michael HAMEL, geb. 1947	Introitus (L)

# Der "Musikalische Kettenbrief" - Uraufführung:

Die folgenden Kompositionen wurden zu diesem Thema geschrieben:



Peter Michael HAMEL	Titelmusik	(L)
Joseph REVEYRON, geb 1917	Adagio	(T)
Berthold HUMMEL, geb. 1925	Fantasia	(T)
Jean-Pierre LEGUAY, geb. 1939	"Sur un theme de Alexander Schrei"	(Br)
Sylvaine MARTIN-KOSTAJNSEK, geb. 1956	Graz - Kettenbrief	(K)
Thomas Daniel SCHLEE, geb. 1957	Voile	(H)
Pierre COGEN, geb. 1931	Cortège	(Bo)
Theo BRANDMÜLLER, geb. 1948	"Ex oriente lux"	(S)
Petr EBEN	Momento d'organo	(A)